

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
деятельности

М.Ю. Стояновский
«16» 03 2020 г.

1. График образовательного процесса

Директор ДШИ

Ю.В.Стаханова

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ**

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
деятельности

М.Ю. Стояновский
« 6 » 03 2020 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2020/2021 уч. г.
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»
Срок обучения – 5 лет**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Всего часов учебной нагрузки	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Структура и объем ОП		2458-3200,5	1270,5-1683	1187,5-1517,5					Количество недель аудиторных занятий							
									33	33	33	33	33	33	33	33
Обязательная часть		2458	1270,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах							
по. 01	Музыкальное исполнительство	1386	775,5	610,5												
уп. 01	Специальность работа с концертмейстером	693	330	-	-	363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5			
уп. 02	Ансамбль работа с концертмейстером	264	132	132	-	-	4,6,8		-	1	1	1	1			
уп.03	Фортепиано	346,5	264	-	-	82,5	4,6,8,10		-	0,5	0,5	0,5	1			
уп.04	Хоровой класс работа с концертмейстером	82,5	49,5	33	-	-	2		1	-	-	-	-			
по.02	Теория и история музыки	924	495	429												
уп.01	Сольфеджио	577,5	330	247,5	-	-	2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5			
уп.02	Музыкальная литература	346,5	165	181,5	-	-	7,9	8	1	1	1	1	1,5			
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5			

Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2310	1270,5	1039,5					12,5	13	13,5	15	16			
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:				18			6									
В.00	Вариативная часть	742,5	412,5	330 (до 60% от ауд. нагрузки)												
УП.01	Коллективное музицирование	82,5	49,5	33	-	-	2		1	-	-	-	-			
УП.02	Оркестровый класс	594	330	264	-	-	4-10		-	2	2	2	2			
УП.03	История искусства	66	33	33	-	-	8		-	-	-	1	-			
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1369,5					6,5	8	8	9,5	9,5			
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3052,5	1683	1369,5					15	17,5	18	21,5	20,5			
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							34	6								
К.03.00	Консультации	148		148					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность			-	-	40			8	8	8	8	8			
К.03.02	Ансамбль			12	-	-			-	4	4	4	-			
К.03.03	Фортепиано			-	-	16			-	4	4	4	4			
К.03.04	Хоровой класс			4	-	-			4	-	-	-	-			
К.03.05	Сольфеджио			26	-	-			4	4	6	6	6			
К.03.06	Музыкальная литература			10	-	-			-	-	-	6	4			
К.03.07	Коллективное музицирование			4	-	-			4	-	-	-	-			
К.03.08	Оркестровый класс			32	-	-			-	8	8	8	8			
К.03.09	История искусства			4	-	-			-	-	-	4	-			
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01	Промежуточная аттестация	4							1	1	1	1	-			
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2							-	-	-	-	2			
ИА.04.02.01	Специальность	1											1			
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5											0,5			
ИА.04.02.03	Музыкальная литература	0,5											0,5			
Резерв учебного времени		6							1	1	1	1	2			

Директор ДШИ

Ю.В.Стаханова